**Programa Curso**

**1º Semestre de 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Título do Curso | Japonês III-Aki |
| Apresentação do Curso  | Nesta segunda metade do Ciclo Básico de Japonês, continuamos apresentando estruturas gramaticais através dos hábitos japoneses, tais como apreender informações da previsão do tempo, do clima e desastres naturais, entre outros. |
| Docente Responsável | Junko Ota |
| Ministrante(s) | Liliana Yurie Masuda Oda |
| Público-alvo | Comunidade USP: alunos de graduação e pós-graduação, funcionários e docentes, com conhecimento do conteúdo dos níveis anteriores. |
| Carga horária | 52h |
| Modalidade | presencial |
| Período de oferecimento | 1º semestre de 2023 |
| Objetivos Gerais | - Desenvolver e aperfeiçoar habilidades de compreensão e expressão orais e escritas relativas a usuário nos estudos finais do Ciclo Básico de língua japonesa, com foco em aspectos linguístico-comunicativos, a fim de que o aluno possa interagir em situações informais e formais em contextos universitários e cotidianos.- Desenvolver e aperfeiçoar a autonomia dos alunos em relação ao seu processo de aprendizagem do idioma. |
| Objetivos Específicos | - Trabalhar com as quatro habilidades linguísticas (falar, ouvir, ler e escrever) da língua japonesa;- Expressar-se oralmente e por escrito acerca de fatos cotidianos e próximos ao aluno com mais detalhes;- Aprender a inferir o significado de alguns vocábulos e apreender ideias gerais em exercícios auditivos;- Familiarizar-se com os pontos culturais, que neste estágio aparece como aproximar-se do cotidiano japonês que sofre com os desastres naturais (prevenção) e culinária japonesa;- Interagir de maneira simples com nativos desde que estes falem pausadamente, de maneira clara e que estejam dispostos a ajudar. |
| Justificativa | Oferecer oportunidade de aprendizagem da língua japonesa à comunidade USP para que possa comunicar-se, de forma básica, no Japão, e ainda almejar estudos no Japão. |
| Conteúdo Programático | Neste penúltimo estágio do Ciclo Básico, o aluno aprenderá a:* Pedir informações de direções;
* Mostrar arrependimento ou descrever uma ação acidental;
* Falar sobre acontecimentos passados;
* Mostrar sua preparação para (fazer) algo;
* Entender uma receita de um prato caseiro japonês;
* Falar sobre suas intenções/ tentativas/ dúvidas/ escolhas/ sugestões;
* Descrever a facilidade/dificuldade de fazer algo;
* Entender as informações de uma previsão do tempo;
* Apreender informações sobre o clima japonês;
* Aproximar-se do cotidiano japonês que sofre com os desastres naturais (prevenção);
* Fazer citações do que ouviu ou leu;
* Falar e dar condições hipotéticas;
* Escrever mais uns 100 *kanji* (escrita logográfica).
 |
| Metodologia | A oralidade só é apreendida se houver muito esforço de repetição, e é por meio dela, juntamente com o aumento gradativo do vocabulário e das estruturas gramaticais, que os alunos poderão compreender o cotidiano e o pensamento japonês.Por meio de uma abordagem comunicativa e audiovisual, o professor evita ao máximo traduzir as palavras, deixando a cargo dos alunos para fazerem a inferência e tirarem suas próprias conclusões quanto ao significado das palavras. Com isso, apresenta-se o vocabulário e as estruturas gramaticais por meio de slides e muita repetição. |
| Avaliação | Provas escritas, orais e de áudio e mini-testes de logogramas (*Kanji*) e entrega de exercícios solicitados e participação nas atividades comunicativo-orais. |
| Critérios para aprovação  | Média 7,0 (sete) |
| Frequência mínima | 75% |
| Oferecimento | De 21/mar a 27/jun/2023, terças e quintas, das 14h às 16h |
| Número de vagas por turma | 18 |
| Pré-Requisitos | * Ser aprovado no Japonês II-NATSU; ou
* Ser aprovado no teste de nível para comprovar o conhecimento dos níveis básicos anteriores, como fazer pedido, pedir permissão, falar e escrever sobre seu dia a dia, falar e escrever opiniões simples e suas razões, fazer comparações, dar sugestões/ recomendações, entender o que o professor/colegas falam; e conhecimento de cerca de 224 logogramas (*Kanji*) [anexo].
 |
| Teste de Nível | - Obrigatório para Alunos Novos- Prova escrita de cerca de 60 minutos e entrevista individual |
| Bibliografia | Apostila elaborada pela educadora e monitores |
| Bibliografia Complementar | - *Integrated Course In Elementary Japanese – Genki II* (*Main Text*). Tóquio: The Japan Times, 1999.- *Integrated Course In Elementary Japanese – Genki II: Wâkubukku* (caderno de exercícios). Tóquio: The Japan Times, 1999.- *Kurasu Katsudoushû 101* (caderno de atividades). Tokyo: 3A Corporation, 1994.- *Minna no Nihongo: Bunkei renshûchô II* (caderno de exercícios). Tóquio: 3A Corporation, 2000.- *Minna no Nihongo: Renshû mondaishû II* (caderno de exercícios). Tokyo: 3A Corporation, 1999.- *Minna no Nihongo II – Chôkai Tasuku 25*. Tóquio: 3A Corporation, 2005.- *“Nihongo Nouryoku Shiken” Taisaku. Nihongo Charenji N5-N4 (Kanji).* Tóquio: ASK Publishing, 2010.- *Nihongo Shokyû 2. Daichi (Main Text).* Tóquio: 3A Corporation, 2008.- *Nihongo Shokyû 2. Daichi (Kiso Mondaishû).* Tóquio: 3A Corporation, 2009. |
| Informação Relevante | Exige-se um pouco mais do aluno na produção oral a partir deste penúltimo nível do Ciclo Básico. Espera-se um desenvolvimento da prática comunicativo-oral adquirida ao longo dos dois estágios anteriores. Assim, o uso do idioma em sala deverá ser mais constante por parte do aluno. |