**Programa Curso**

**1º Semestre de 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| Título do Curso | Japonês I-Haru para universitários |
| Apresentação do Curso | Levando-se em consideração o Ciclo Básico de Japonês, este nível 1 apresenta estruturas gramaticais e vocabulário, dando início à prática conversacional e ao *kanji* (logograma) - este para aprender a inferir significados - e desenvolver a produção escrita. |
| Docente Responsável | Junko Ota |
| Ministrante(s) | Liliana Yurie Masuda Oda |
| Público-alvo | Comunidade USP e público externo: alunos de graduação e pós-graduação, com conhecimento do conteúdo do Japonês Elementar-SAKURA. |
| Carga horária | 52h |
| Modalidade | presencial |
| Período de oferecimento | 1º semestre de 2023 |
| Objetivos Gerais | Desenvolver habilidades de compreensão e expressão orais e escritas de nível básico de língua japonesa, com foco em aspectos linguístico-comunicativos, a fim de que o aluno possa interagir em situações formais em contextos universitários e cotidianos. |
| Objetivos Específicos | - Trabalhar com as quatro habilidades linguísticas (falar, ouvir, ler e escrever) da língua japonesa;  - Expressar-se oralmente e por escrito acerca de fatos cotidianos e próximos ao aluno;  - Aprender a inferir o significado de alguns vocábulos e apreender ideias gerais em exercícios auditivos;  - Familiarizar-se com os pontos culturais;  - Interagir de maneira simples com nativos desde que estes falem pausadamente, de maneira clara e que estejam dispostos a ajudar. |
| Justificativa | Oferecer oportunidade de aprendizagem da língua japonesa à comunidade USP para que possa comunicar-se, de forma básica, no Japão ou com falantes da língua. |
| Conteúdo Programático | O aluno aprenderá neste curso a:   * Aprimorar a pequena auto-apresentação (nome, idade, onde estuda/trabalha, o que estuda, onde mora e com quem, gosto [*hobby*]); * Falar de sua família e de outros; * Fazer pedidos, pedir permissão; * Fazer convites, aceitá-los ou recusá-los; * Falar e comunicar algumas atitudes proibidas (que não se deve fazer); * Falar e escrever sobre seu dia, o que usa como meio de transporte, o que gosta de fazer; * Falar um pouco do passado; * Falar e entender números/valores; * Fazer comentários usando características; * Dar a localização de objetos e pessoas; * Escrita logográfica (*kanji*) [cerca de 100]. |
| Metodologia | A oralidade só é apreendida se houver muito esforço de repetição, e é por meio dela, juntamente com o aumento gradativo do vocabulário e das estruturas gramaticais, que os alunos poderão compreender o cotidiano e o pensamento dos japoneses.  Por meio de uma abordagem comunicativa e audiovisual, o professor evita ao máximo traduzir as palavras, deixando a cargo dos alunos para fazerem a inferência e tirarem suas próprias conclusões quanto ao significado das palavras e do contexto. Com isso, apresentam-se o vocabulário e as estruturas gramaticais por meio de slides e muita repetição.  Além disso, o professor, na medida em que o aluno vai adquirindo conhecimento linguístico e cultural, apresentará ferramentas para que o aluno atinja uma certa independência e controle sobre o próprio processo de aprendizagem. |
| Avaliação | Provas escritas, orais e de áudio, mini-testes de *Kanji* (logogramas) e entrega de exercícios escritos solicitados e participação nas atividades comunicativo-orais. |
| Critérios para aprovação | Média 7,0 (sete) |
| Frequência mínima | 75% |
| Oferecimento | De 20/mar a 26/jun/2023, segundas e quartas, das 14h às 16h |
| Número de vagas por turma | 18 |
| Pré-Requisitos | * Ser aprovado no Japonês Elementar-Sakura; ou * Ser aprovado no teste de nível (prova escrita e entrevista) do Centro de Línguas, para comprovar o conhecimento das escritas *Hiragana* e *Katakana*, além do conhecimento em falar uma pequena auto-apresentação, algumas expressões de cumprimento e vocabulário simples e adequado para os verbos IR/ VIR/ COMER/ BEBER/ ASSISTIR/ LER/ COMPRAR. |
| Teste de Nível | - Obrigatório para TODOS os Alunos Novos  - Prova escrita de, no máximo, 30 minutos e entrevista individual |
| Bibliografia | Apostila elaborada pela educadora e monitores |
| Bibliografia Complementar | - *Integrated Course In Elementary Japanese – Genki I* (*Main Text*). Tóquio: The Japan Times, 1999.  - *Integrated Course In Elementary Japanese – Genki I: Wâkubukku* (caderno de exercícios). Tóquio: The Japan Times, 1999.  - *Kurasu Katsudoushû 101* (caderno de atividades). Tóquio: 3A Corporation, 1994.  - *Minna no Nihongo: Chôkai tasuku 25.* Tóquio: 3A Corporation, 2003.  - *Minna no Nihongo: Renshû mondaishû I* (caderno de exercícios). Tóquio: 3A Corporation, 1999.  - *Minna no Nihongo Shokyû I* (livro-texto). Tóquio: 3A Corporation, 2000.  - *Nihongo Communication Game 80*. Tóquio: Japan Times, 1993.  - *Genki Text Book 1*. Tóquio: Japan Times, 1999.  - *Nihongo Shokyû 1. Daichi* (livro-texto)*.* Tóquio: 3A Corporation, 2008.  - *Nihongo Shokyû 1. Daichi (Kiso Mondaishû).* Tóquio: 3A Corporation, 2009.  - *Gôkaku dekiru Nihongo Nôryoku Shiken N4・5*. Tóquio: ALC, 2010. |
| Informação Relevante | O aluno deverá participar ativamente das aulas, para melhor aproveitamento do curso. |