

## Programa Curso 2º Semestre de 2024

<b>Título do Curso</b>	Produção Textual para o exame de proficiência CILS B1 Cittadinanza.
<b>Apresentação do Curso</b>	<p>O curso <b>Produção Textual para o exame de proficiência CILS B1 Cittadinanza</b> destina-se ao público interessado em realizar produção de textos escritos em italiano e, mais especificamente, conhecer o modelo de texto exigido no exame CILS B1 Cittadinanza. Durante os seis encontros, que terão duração de 1h40 minutos cada, serão apresentados alguns dos temas e gênero frequentemente tratados no exame, especificando as características desses textos, bem o processo de escrita e a correção individualizada. Neste curso, não serão apresentadas noções introdutórias da língua italiana, portanto, é necessário que o candidato tenha nível B1 de conhecimento na língua italiana.</p> <p>Para participar do curso, é necessário comprovar conhecimento de língua italiana em nível B1. Para isso, os interessados deverão realizar <b>um teste de nível</b> em língua italiana no Centro de Línguas da Universidade de São Paulo antes de realizar a inscrição. Os candidatos aprovados estarão aptos a se inscrever para participar do curso <b>Produção Textual para o exame de proficiência CILS B1 Cittadinanza</b>.</p>
<b>Docente Responsável</b>	Profa. Dra. Adriana Mendes Porcellato
<b>Nº USP</b>	9695767
<b>Ministrante(s)</b>	Sâmia Pereira Medeiros (n. USP 13839708)
<b>Público-alvo</b>	Poderão participar do curso alunos da graduação, da pós-graduação e funcionários da Universidade de São Paulo, bem como o público externo à comunidade universitária da USP.
<b>Carga horária</b>	10h (6 encontros de 1h40 cada).
<b>Modalidade</b>	O curso será ofertado na modalidade presencial.

<b>Período de oferecimento</b>	O curso será oferecido às quartas-feiras, das 12h às 13h40, nas seguintes datas: 09, 16, 23 e 30 de outubro; 6 e 13 de novembro.
<b>Objetivos Gerais</b>	Apresentar aos alunos de nível B1 em língua italiana, a estrutura do tipo de texto cobrado no exame de proficiência CILS B1 Cittadinanza, bem como a produção e compreensão de textos escritos em italiano.
<b>Objetivos Específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Explicar o funcionamento da prova de produção escrita do exame CILS B1 Cittadinanza;</li> <li>● Descrever o gênero e-mail na produção escrita;</li> <li>● Descrever o discurso formal e informal;</li> <li>● Reconhecer as expressões que compõem os textos formais e informais;</li> <li>● Facilitar a produção de textos dentro do que se espera do exame CILS B1 Cittadinanza.</li> </ul>
<b>Justificativa</b>	A habilidade escrita exerce grande importância durante a aquisição da língua italiana. Desde os níveis iniciais são incorporadas novas palavras às composições escritas dos alunos, de modo que eles ganham segurança e seus textos vão aumentando à medida que eles vão evoluindo no aprendizado da língua. Muitas vezes, em decorrência do tempo e da programação que os cursos devem seguir, a gramática, com frequência, é a protagonista entre os conteúdos abordados durante o percurso de aprendizagem da língua italiana, não restando tempo para um direcionamento mais aprofundado acerca das construções textuais dos alunos. Considerando tal contexto, este curso tem como objetivo apresentar a estrutura do tipo de texto cobrado no exame CILS B1 Cittadinanza e promover a prática de textos escritos em língua italiana no âmbito do referido exame.
<b>Conteúdo Programático</b>	<p><b>1º Encontro:</b> Apresentação do curso</p> <p>1. Apresentação do curso e boas-vindas</p> <p>1.1. Apresentação do exame de proficiência CILS B1 Cittadinanza</p> <p>1.2. Expressões úteis para a escrita de textos</p> <p>1.3. Tema: A cidade</p> <p><b>2º Encontro</b> – Escrever um e-mail formal</p>

	<p>2.1. Escrever um e-mail formal: abertura, introdução e encerramento</p> <p>2.2. O gênero e-mail e produção escrita</p> <p>2.3. Tema: O trabalho</p> <p><b>3º Encontro</b> – Escrever um e-mail informal</p> <p>3.1. Escrever um e-mail informal: abertura, introdução e encerramento</p> <p>3.2. O gênero e-mail e produção escrita</p> <p>3.3. Tema: O tempo livre</p> <p><b>4º Encontro</b> – Formal ou informal?</p> <p>4.1. Revisão das estruturas que compõem as partes dos e-mails formais e informais</p> <p>4.2. O gênero e-mail e produção escrita</p> <p>4.3. Tema: O meio ambiente</p> <p><b>5º Encontro</b> – Escrever um e-mail formal ou informal</p> <p>5.1. Escrever um e-mail formal ou informal: o corpo do e-mail</p> <p>5.2. Expressões úteis</p> <p>5.3. Tema: A língua italiana</p> <p><b>6º Encontro</b> – Prática textual</p> <p>6.1. Elaboração de pequenos textos</p> <p>6.2. Elaboração de respostas para perguntas abertas em forma de texto escrito</p> <p>6.3. Tema: A comunicação hoje</p> <p>6.4. Despedida do curso.</p>
<p><b>Metodologia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saudação aos alunos;</li> <li>● Aulas expositivas com a explicação dos temas do conteúdo programático;</li> <li>● Realização de produções textuais;</li> <li>● Correção dos textos e comentários de forma individualizada;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Despedida dos alunos.</li> </ul>
<b>Avaliação</b>	A avaliação se dará através da participação dos alunos e da realização das produções textuais solicitadas ao longo do curso.
<b>Crterios para aprovaço</b>	Participaço nas aulas, realizaço das atividades propostas, que consistem nas produções textuais e uma frequênciam de, pelo menos, cinco (05) aulas.
<b>Frequênciamínima</b>	Das seis (06) aulas ofertadas, o aluno poderá faltar até uma (01).
<b>Oferecimento</b>	O curso será oferecido na modalidade presencial.
<b>Número de vagas por turma</b>	20 vagas
<b>Pré-Requisitos</b>	Os alunos devem ter realizado teste de nível ofertado pelo Centro de Línguas comprovando ter um nível B1.
<b>Teste de Nível</b>	Na hipótese de não possuir uma declaração ou certificado que ateste o seu nível de conhecimento em nível B1 na língua italiana, o candidato interessado poderá se submeter a um teste de nível, que será realizado pelo Centro de Línguas da FFLCH-USP. Em caso de aprovaço, o candidato estará apto a realizar a sua inscriço no curso de Produço Textual para o exame de proficiênciam CILS B1 Cittadinanza.
<b>Bibliografia</b>	<p>BENENTI, Alessis; MUSSI, Valentina. <b>Pronti per il test B1. Prepararsi alla certificazione di italiano B1 per la cittadinanza.</b> Torino: Loescher Editore, 2020.</p> <p>NOCCHI, S. <b>Nuova grammatica pratica della lingua italiana.</b> Firenze: Alma Edizioni, 2014.</p> <p>PACIOTTI, Emanuela; LA GAMMA, Paolo. <b>Percorso CILS B1 Cittadinanza. Manuale di preparazione e approfondimento.</b> Lontos : Ormini Editions, 2021.</p>
<b>Bibliografia Complementar</b>	CERNIGLIARO, Maria Angela. <b>Più scrivo più parlo (B1-B2). Materiale per la produzione scritta e orale.</b> Lontos: Ormini Editions, 2023.

	<p>MONI, Anna; RAPACCIUOLO Maria Angela <b>Scriviamo Insieme 2! Attività per lo sviluppo dell'abilità di scrittura (B1 – B2)</b> Roma: Edilingua, 2019.</p>
<b>Informação Relevante</b>	<p>Alunos precisam realizar teste de nível para comprovar o nível B1 em língua italiana antes da inscrição.</p> <p>Alunos precisam se comprometer a escrever textos em língua italiana durante o curso.</p>