

## PROGRAMA DA OFICINA DE FRANCÊS

Área de Língua: Produção Oral

<b>NOME DA OFICINA:</b> Produção oral em língua francesa: estratégias e autonomia na aprendizagem
<b>Coordenação</b> – Profa. Dra. Heloisa B. de Albuquerque-Costa
<b>Ministrantes:</b> Sarah Sordi Relvas
<b>Dia(s) da semana(s):</b> sexta-feira
<b>Horários:</b> 13:30h-15:30h
<b>Carga horária total da oficina:</b> 8h
<b>Datas de início:</b> 24 de maio e 7, 14 e 21 de junho de 2024 (sexta)
<b>Nº de vagas:</b> 20
<b>Público alvo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Alunos iniciantes de francês língua estrangeira (estar inscrito em Francês 3 – no formulário o aluno deve colocar esta informação)</li></ul>
<b>Tem monitor? Monitor-ministrante:</b> Não
<b>Nome do monitor:</b>
<b>Pago?</b> Não
<b>Valor Comunidade USP:</b> R\$ 0,00
<b>Valor Público Externo:</b> R\$ 0,00

**Justificativa:** Diante das dificuldades dos alunos de línguas estrangeiras em desenvolver a produção oral e em construir a autonomia exigida na aprendizagem para mediar esse desenvolvimento, é necessário promover um espaço maior para a interação e para a reflexão sobre a própria aprendizagem na graduação de Letras-Francês da USP. Esta oficina pretende se concentrar na prática interativa e comunicativa da língua francesa de modo reflexivo, com a finalidade de apresentar os elementos da oralidade da língua, bem como, estimular estratégias para construir práticas de aprendizagem autônoma voltadas ao desenvolvimento da produção oral.

**Objetivo geral:** Mobilizar a reflexão crítica nos alunos sobre a própria aprendizagem e sobre a competência comunicativa oral; discutir sobre o que promove uma produção

oral eficaz; desenvolver a produção oral através de interações; promover a autonomia e o desenvolvimento do *apprendre à apprendre* voltado ao oral; instrumentar os alunos para realizarem a auto-avaliação da produção oral e para elaborar críticas construtivas.

### Programa da oficina:

#### 1º encontro

- A competência comunicativa oral e a autonomia na aprendizagem
- Estratégias de reflexão e organização da aprendizagem (planejamento, autogestão, definição de cronograma e programa de estudos, autoavaliação)
- A autoavaliação e a avaliação por pares
- Portfólio reflexivo de aprendizagem do oral

#### 2º encontro

- A dimensão linguística do oral (elementos da prosódia e da dicção) e estratégias para desenvolvê-la
- Recursos para estudar e treinar em autonomia

#### 3º encontro

- A dimensão discursiva do oral (delimitação do assunto e a estruturação do discurso) e estratégias para desenvolvê-la
- Os gêneros discursivos orais
- Recursos para estudar e treinar em autonomia

#### 4º encontro

- A dimensão comunicativa do oral (a atenção ao receptor, a interação e o não-verbal) e estratégias para desenvolvê-la
- As situações de comunicação e os registros da língua francesa
- Recursos para estudar e treinar em autonomia

### Bibliografia:

ALBUQUERQUE-COSTA, Heloísa (Org.). **Práticas de ensino e práticas de aprendizagem em línguas estrangeiras**. São Paulo : Humanitas, 2017. 333 p.

BARBOT, Marie-José. **Les auto-apprentissages**. 1ª ed. Paris: CLE International, 2000.

BARBOT, Marie-José; CAMATARRI, Giovanni. Le principe d'autonomie. In: **Autonomie et apprentissage**: Innovations dans la formation. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.

\_\_\_\_\_. Vers une théorie de l'apprentissage autonome. In: **Autonomie et apprentissage**: Innovations dans la formation. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.

BLANCHET, Patricia-Anne (2016). **Les choix de contenus d'enseignement et d'évaluation de la compétence orale dans les plans de cours de français du collégial** : portraits de trois cégeps, Mémoire (M.A.), Université de Sherbrooke, 229 p. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/11143/8730>>.

BLANCHET, Patricia-Anne; HANDFIELD, Anne-Marie; THIBODEAU, Martine. S'allier et s'outiller pour rehausser la compétence orale au collégial: un projet novateur au cégep de Victoriaville. **Correspondance**. vol. 28, nº 9, mai. 2023

CARVALHO, Marie Jane Soares; PORTO, Leonardo S. **Portfólio educacional: proposta alternativa de avaliação-guia didático**. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005.

CORRÊA, Marina Isadora da Silva. **Agir para comunicar e aprender**: ressignificando a expressão oral em um curso de conversação em língua francesa para aprendizes iniciantes. 2018. 204p. Dissertação (Mestrado) apresentada à Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo para obtenção do título de Mestre em Letras.

CRUZ, G. F. **A contribuição das estratégias metacognitivas para o desenvolvimento da autonomia do aprendiz**. 2005. 160 p. Dissertação (Mestrado em Letras e Linguística) – Instituto de Letras, Universidade Federal da Bahia, Salvador, 2005. Disponível em: <https://repositorio.ufba.br/handle/ri/29814>. Acesso em: 2023-02-27.

DUMAIS, C.; Vézina, C.; Myre, V. Les Rencontres oratoires: une démarche pour développer la compétence à communiquer oralement des étudiantes et étudiants. **Correspondance**. vol. 27, nº9, mai., 2022.

MAROIS, Laurence. **La compétence orale au collégial**: Panier d'activités pour développer la compétence orale au collégial. Cégep de Victoriaville: 2021. Disponível em:

<<https://www.cegepvicto.ca/wp-content/uploads/2021/10/Panier-dactivites-didactiques-pour-la-competence-orale-1.pdf>>.

SANCHES, E. M. N.. **Projeto Notre Voix**: o desenvolvimento de estratégias de aprendizagem para a produção oral em francês de alunos de um Centro de Estudos de Línguas do estado de São Paulo. 2020. Dissertação (Mestrado em Língua e Literatura Francesa) - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2020. doi: 10.11606/D.8.2020.tde-05082020-181818.