Programação das Comunicações

16h45 - 18h45 - Quinta-feira 22/08

Sala 12 - Metodologia de ensino de Línguas

PROJETO NOTRE VOIX - O DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM PARA A PRODUÇÃO ORAL EM FRANCÊS DE ALUNOS DE UM CENTRO DE ESTUDO DE LÍNGUAS DO ESTADO DE SÃO PAULO

Evelise Mateos Nicoletti Sanches - USP

ENSINAR LÍNGUA JAPONESA EM UM CENTRO DE LÍNGUAS UNIVERSITÁRIO: QUEM FAZ ESSA OPÇÃO?

Isabella Hoglhammer Secone - UNESP

NOVOS TEMPOS, NOVAS DIDÁTICAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE LÍNGUAS

Lívia Miranda de Paulo - Cooperativa Percursos Idiomas

RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ENSINO DE LÍNGUA JAPONESA NA CHINA Jenifer Ayumi Anraku - Jiangxi College of Foreign Studies

Coordenação: Profa. Dra. Lívia Miranda de Paulo

Sala 13 – Políticas linguísticas, formação docente e ensino de línguas

QUEM SOU EU ENTRE LÍNGUAS? IDENTIDADE, INTERCÂMBIO E COMPLEXIDADE EM CENA

Daniela Santos Aires - PUC-SP

O PROGRAMA PORTUGUÊS SEM FRONTEIRAS: IMPACTOS DA ADOÇÃO DESSE INSTRUMENTO DE POLÍTICA LINGUÍSTICA PELA USP NOS CONTEXTOS INTERNO E NACIONAL

Paola de Souza Mandalá - USP

EXAMES DE PROFICIÊNCIA EM LEITURA DE LÍNGUA INGLESA: O PERCURSO NO CENTRO INTERDEPARTAMENTAL DE LÍNGUAS

Regina Áurea Leão de Castro – USP Nívia Marcello – USP

BLANCANIEVES, BIANCANEVE, BLANCHE-NEIGE, BRANCA DE NEVE NA AULA DE INTERCOMPREENSÃO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS

Gloria Teresita Acosta Tripani - USP

Coordenação: Profa. Dra. Adriana Grade Fiori-Souz









Sala 14 – Tecnologia, formação docente e ensino de línguas

A INTERAÇÃO VERBAL EM CHAT: ANÁLISE DE UMA EXPERIÊNCIA DE INTERCÂMBIO VIRTUAL ENTRE APRENDENTES DE PORTUGUÊS E **ESPANHOL**

Nicole Helena Binholo Barbosa - USP Tiago Rodrigues Sbarai - USP

GÊNEROS DIGITAIS NO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA E ESTRANGEIRA

Renata Ferreira Munhoz - Charles Darwin Central School Aline Canuto de Abreu Santana

UMA PLATAFORMA, TRÊS OLHARES. A MOODLE COMO UM AMBIENTE VIRTUAL PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

Mônica Ferreira Mayrink - USP Vera Belmont – USP

Fernando Dantas Valverde - USP

ANÁLISE DE IMPACTOS DE LETRAMENTO EM CODIFICAÇÃO POR MEIO DE CONSTRUIR AMBIENTES DIGITAIS TRIDIMENSIONAIS NO ENSINO **FUNDAMENTAL**

Jorge Ferreira Franco - UPM

Coordenação: Profa. Dra. Mônica Ferreira Mayrink

Sala Multimídia – Elaboração e seleção de materiais didáticos para ensino de línguas

AS IMAGENS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA ESPANHOLA DESTINADOS AO ENSINO MÉDIO: MEROS ENFEITES OU OPORTUNIDADES DE LETRAMENTO VISUAL

Wellington Alan Da Rocha - USP

ELABORAÇÃO DE UMA UNIDADE DIDÁTICA NÍVEL A1 DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA NA ABORDAGEM ORIENTADA À AÇÃO E ENSINO COM BASE EM TAREFAS

Nina Maria Pinheiro de Britto - USP

ENSINO DA LÍNGUA FRANCESA EM CONTEXTO ESPECÍFICO

Vanessa Pacheco de Sousa – USP

ABORDAGEM DA EDUCAÇÃO SEXUAL EM LIVROS DIDÁTICOS DE ESPANHOL DESTINADOS AO ENSINO MÉDIO E PUBLICADOS NO BRASIL **ENTRE 2000 E 2018**

Wellington Alan Da Rocha – USP

Coordenação: Profa. Dra. Roberta Ferroni









Sala de reuniões – Motivação e aprendizagem de línguas e estudos tradutológicos

"EU NÃO GOSTO QUANDO EU FAÇO UMA PERGUNTA EM PORTUGUÊS E A PESSOA RESPONDE EM ESPANHOL"

José André Teodoro-Torres - USP

NEM TUDO O QUE RELUZ É OURO: A FORMAÇÃO BÁSICA DOS GRADUANDOS E OS MECANISMOS DE TRADUÇÃO ONLINE COMO PROBLEMÁTICAS NA PESQUISA ACADÊMICA

Jaqueline Costa Castilho Moreira – UNESP/FCT - Presidente Prudente Luiz Roberto Martins – UNESP/FCT - Presidente Prudente Teresa Raquel Vanalli – UNESP/FCT - Presidente Prudente

TRADUÇÃO ORAL NO BRASIL: QUESTÃO DE PODER, DOMÍNIO E OPRESSÃO Alexandre Yoshiaki Sawaguchi – UEL

DOIS ARTIGOS DE LEONID ANDREIEV ESCRITOS DURANTE A GRANDE GUERRA: A PRESENÇA DE PISTAS PARA O DECIFRAR DAS INTENÇÕES Daniela Simone Terehoff Merino – USP

Coordenação: Profa. Dra. Angela Maria Tenório Zucchi

Programação das Comunicações

11h30 - 13h - Sexta-feira 23/08

Sala 12 – Estudos linguísticos em língua materna e estrangeira

FRASEOLOGISMOS DO ESPORTE NO *CORPUS* OF CONTEMPORARY AMERICAN ENGLISH

Carlos Eduardo Piazentine Costa - USP

USO DE *CORPORA* NA IDENTIFICAÇÃO DE COLOCAÇÕES ESPECIALIZADAS DA ÁREA DE HARMONIA MUSICAL

Gabriela Pereira dos Santos – USP

ALTERNÂNCIA DE ESTRUTURAS NO ESPANHOL: VERBO BITRANSITIVO OU TRANSITIVO?

Rosa Yokota - UFSCar / USP

Coordenação: Profa. Dra. Rosa Yokota









Sala 13 – Estudos culturais e literários em língua materna e estrangeira

ENSINO-APRENDIZAGEM DE PORTUGUÊS EM SALAMANCA: PERCEPÇÕES DE LÍNGUA E CULTURA E (RE) CONFIGURAÇÕES DIDÁTICAS

Jackeline Gama Machado – USAL

DOM QUIXOTE E INTERDISCIPLINARIDADE: A LITERATURA UNINDO AS DISCIPLINAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E LÍNGUA ESPANHOLA

Lisliane Faustino Pereira – IFSP - Campus Avaré Sthefany Camargo dos Santos – IFSP - Campus Avaré Elaine Aparecida Campidelli Hoyos – IFSP - Campus Avaré

EXPERIMENTAÇÕES COM CAIO FERNANDO ABREU: DO DIGITAL PARA O ESCOLAR

Luciene Silva dos Santos - IFSRG, Campus Pelotas

Mediação: Profa. Ayako Akamine

Sala 14 – Políticas linguísticas, formação de professores e ensino de línguas

O CENTRO DE LÍNGUAS DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SERTÃOZINHO

Andreia Dias Ianuskiewtz– IFSP Cláudia Dias de Barros – IFSP

UM FUTURO INCERTO: O ENSINO DE ESPANHOL NAS ESCOLAS PÚBLICAS E PRIVADAS NA REGIÃO METROPOLITANA DE SÃO PAULO

Beatriz de Paula Toffoli - USP

O PROGRAMA PITES DE DUPLO DIPLOMA DA FACULDADE DE DIREITO DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO: ANÁLISE ACADÊMICA E COMPETÊNCIAS LINGUÍSTICAS PARA A ELABORAÇÃO DE UM PROGRAMA DE ENSINO DE FRANCÊS JURÍDICO EM CONTEXTO UNIVERSITÁRIO

Fabiana Nassif Jorge Traldi - USP

Mediação: Profa. Dra. Kelly Cristiane Henschel Pobbe de Carvalho









Sala 15 – Metodologias de ensino de línguas

TANGRAM LINGUÍSTICO: O USO DA LÓGICA SINESTÉSICA NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LE

Lucas Almeida Silva – UNIFESP

O DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO ORAL NOS NÍVEIS INICIAIS: ESTRATÉGIAS PARA CONSTRUÇÃO DO COMPORTAMENTO DE COMPREENSÃO

Hyanna Medeiros - USP

CENTRO DE AUTO ACESSO – ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Marta A. Oliveira Balbino dos Reis – UEL

MATEMÁTICA EM FRANCÊS PARA ALUNOS INICIANTES QUE SE PREPARAM PARA INTERCÂMBIOS NA FRANÇA: ASPECTOS DISCURSIVOS E LEXICAIS

Elizabeth Cristina Ykuno Kawano – USP Heloisa Brito de Albuquerque Costa – USP

Coordenação: Profa. Dra. Heloisa Brito de Albuquerque Costa

Sala Multimídia – Metodologia e materiais didáticos para ensino de línguas

PLURILINGUISMO NO BRASIL: ALUNOS INDÍGENAS EM UM CURSO DE LETRAS EaD

Palma Simone Tonel Rigolon – UNIP Simone Camacho Gonzalez – UNIP Cielo Griselda Festino – UNIP

SÍNDROME DE ASPERGER E PEDAGOGIA WALDORF: ELABORAÇÃO DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA

Sthefany Camargo dos Santos – IFSP, Campus Avaré Lisliane Faustino Pereira – IFSP, Campus Avaré Flavia Hatsumi Izumida Andrade – IFSP, Campus Avaré

EL WHATSAPP EN LAS CLASES DE ESPAÑOL: UMA EXPERIÊNCIA ENVOLVENDO COMUNIDADES VIRTUAIS NO ENSINO MÉDIO

Ana Maria Pires Leite – USP

INICIAÇÃO AOS GÊNEROS ACADÊMICOS DA GRADUAÇÃO EM LETRAS NA FRANÇA

Pricila Inácio Martins – USP Adalton Orefice Jr. – USP

Mediação: Prof. Dr. Gleiton Malta Magalhães







