

Programa Curso 1º Semestre de 2025

Título do Curso	JAPONÊS I-HARU PARA UNIVERSITÁRIOS
Apresentação do Curso	Levando-se em consideração o Ciclo Básico de Japonês, este nível 1 apresenta estruturas gramaticais e vocabulário, dando início à prática conversacional e ao <i>kanji</i> (logograma) - este para aprender a inferir significados - e desenvolver a produção escrita.
Docente Responsável	Junko Ota
Nº USP	56062
Ministrante(s)	Liliana Yurie Masuda Oda
Público-alvo	Comunidade USP e público externo: alunos de graduação e pós-graduação, com conhecimento do conteúdo do Japonês Elementar-SAKURA.
Carga horária	52h
Modalidade	presencial
Período de oferecimento	1º semestre de 2025
Objetivos Gerais	Desenvolver habilidades de compreensão e expressão orais e escritas de nível básico de língua japonesa, com foco em aspectos linguístico-comunicativos, a fim de que o aluno possa interagir em situações formais em contextos universitários e cotidianos.
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar com as quatro habilidades linguísticas (fala, audição, leitura e escrita) da língua japonesa; - Expressar-se oralmente e por escrito acerca dos fatos cotidianos e próximos ao aluno; - Inferir o significado de alguns vocábulos e apreender ideias gerais em exercícios auditivos; - Familiarizar-se com as questões culturais; - Interagir de maneira simples com nativos desde que estes falem pausadamente, de maneira clara e que estejam dispostos a ajudar.
Justificativa	Oferecer oportunidade de aprendizagem da língua japonesa à comunidade USP para que possa comunicar-se, de forma básica, no Japão ou com falantes da língua.
Conteúdo Programático	O aluno aprenderá neste curso a:

	<ul style="list-style-type: none"> • Aprimorar a pequena autoapresentação (nome, idade, onde estuda/trabalha, o que estuda, onde mora e com quem, gosto [<i>hobby</i>]); • Falar de sua família e de outros; • Fazer pedidos, pedir permissão; • Fazer convites, aceitá-los ou recusá-los; • Falar e comunicar algumas atitudes proibidas (que não se deve fazer); • Falar e escrever sobre seu dia, meio de transporte, suas preferências; • Falar um pouco do passado; • Falar e entender números/valores; • Fazer comentários usando características; • Dar a localização de objetos e pessoas; • Escrita logográfica (<i>kanji</i>) [cerca de 100].
Metodologia	<p>A oralidade só é apreendida se houver muito esforço de repetição, e é por meio dela, juntamente com o aumento gradativo do vocabulário e das estruturas gramaticais, que os alunos poderão compreender o cotidiano e o pensamento dos japoneses.</p> <p>Por meio de uma abordagem comunicativa e audiovisual, o professor evita ao máximo traduzir as palavras, deixando a cargo dos alunos para fazerem a inferência e tirarem suas próprias conclusões quanto ao significado das palavras e do contexto. Com isso, apresentam-se o vocabulário e as estruturas gramaticais por meio de slides e muita repetição.</p> <p>Além disso, o professor, na medida em que o aluno vai adquirindo conhecimento linguístico e cultural, apresentará ferramentas para que o aluno atinja uma certa independência e controle sobre o próprio processo de aprendizagem.</p>
Avaliação	Provas escritas, orais e de áudio, minitestes de <i>Kanji</i> (logogramas) e entrega de exercícios escritos solicitados e participação nas atividades comunicativo-orais.
Critérios para aprovação	Média 7,0 (sete)
Frequência mínima	75%
Oferecimento	De 10/mar a 16/jun/2025, segundas e quartas (14 semanas), das 14h às 16h
Número de vagas por turma	18
Pré-Requisitos	<ul style="list-style-type: none"> • Ser aprovado no Japonês Elementar-Sakura; ou • Ser aprovado no teste de nível (prova escrita e entrevista) do Centro de Línguas, para comprovar o conhecimento das escritas <i>Hiragana</i> e <i>Katakana</i>, além do conhecimento em falar

	<p>uma pequena autoapresentação, algumas expressões de cumprimento e vocabulário simples e adequado para os verbos IR/ VIR/ COMER/ BEBER/ ASSISTIR/ LER/ COMPRAR.</p>
Teste de Nível	<ul style="list-style-type: none"> - Obrigatório para TODOS os Alunos Novos - Prova escrita de, no máximo, 30 minutos e entrevista individual
Bibliografia	<p>Apostila elaborada pela educadora e monitores</p>
Bibliografia Complementar	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Integrated Course In Elementary Japanese – Genki I (Main Text)</i>. Tóquio: The Japan Times, 1999. - <i>Integrated Course In Elementary Japanese – Genki I: Wákubukku</i> (caderno de exercícios). Tóquio: The Japan Times, 1999. - <i>Kurasu Katsudoushû 101</i> (caderno de atividades). Tóquio: 3A Corporation, 1994. - <i>Minna no Nihongo: Chôkai tasuku 25</i>. Tóquio: 3A Corporation, 2003. - <i>Minna no Nihongo: Renshû mondaishû I</i> (caderno de exercícios). Tóquio: 3A Corporation, 1999. - <i>Minna no Nihongo Shokyû I</i> (livro-texto). Tóquio: 3A Corporation, 2000. - <i>Nihongo Communication Game 80</i>. Tóquio: Japan Times, 1993. - <i>Genki Text Book 1</i>. Tóquio: Japan Times, 1999. - <i>Nihongo Shokyû 1. Daichi</i> (livro-texto). Tóquio: 3A Corporation, 2008. - <i>Nihongo Shokyû 1. Daichi (Kiso Mondaishû)</i>. Tóquio: 3A Corporation, 2009. - <i>Gôkaku dekiru Nihongo Nôryoku Shiken N4 - 5</i>. Tóquio: ALC, 2010.
Informação Relevante	<p>O aluno deverá participar ativamente das aulas, para melhor aproveitamento do curso.</p>