***Programa para os cursos 1º Semestre de 2025***

|  |  |
| --- | --- |
| **Título do Curso** | **A compreensão oral em língua francesa : formação de professores para a escuta ativa e estratégias de compreensão** |
| **Apresentação do Curso**  | Leia as questões. Escute três vezes. Anote palavras compreendidas. Certas práticas são bastante empregadas no trabalho com a compreensão oral em aula de Francês Língua Estrangeira. Contudo, essas práticas são adotadas de forma inconsciente por estudantes e professores em formação inicial que, por vezes, as reproduzem automaticamente a partir de suas próprias experiências de aprendizagem. Opondo-se ao trabalho intuitivo, uma abordagem formativa visa propor novas formas de pensar a compreensão oral, bem como sua exploração pedagógica, sob uma ótica analítica e reflexiva e a serviço da autonomia do ouvinte/aprendente diante de situações de escuta diversa. As várias situações de escuta, presenciais ou online mobilizam recursos multimodais que alteram a metodologia de ensino para o desenvolvimento de estratégias de compreensão oral. O desenvolvimento de competências de escuta é uma exigência do contexto educacional e é amplificada pelos recursos tecnológicos. Assim, embasado em estudos de especialistas em estudos teóricos e empíricos, o curso “**A compreensão oral em língua francesa : formação de professores para a escuta ativa e estratégias de compreensão”**, tem por **objetivos:**1. Sensibilizar os estudantes universitários de diferentes áreas do conhecimento para a construção de sentido a partir da recepção oral.
2. Desenvolver a compreensão oral em língua francesa de gêneros variados visando ao conhecimento, desenvolvimento e aplicação de estratégias de compreensão por meio da mobilização comportamento e do desenvolvimento da escuta ativa em língua francesa.
3. Sistematizar práticas de escuta e compreensão por meio de atividades de exploração de suportes de áudio e vídeo visando à autonomia dos leitores.
 |
| **Docente Responsável** | Profa. Dra. Heloisa Brito de Albuquerque Costa |
| **Nº USP** | 760749  |
| **Ministrante(s)** | Hyanna de Medeiros |
| **Público- alvo** | Estudantes de graduação em Letras com habilitação em Francês e professores de Francês Língua Estrangeira |
| **Carga horária** | 12 horas (1h30 horas por encontro – 8 semanas) |
| **Modalidade** | A distância e remoto – *Google meet*  |
| **Período de oferecimento** | **Sábados das 10h às 11h30****Início - 15/03/2025****Término – 17/05/2025** |
| **Objetivos Gerais** | * Desenvolver a compreensão oral em contexto acadêmico, bem como abordar a dimensão formativa das atividades de escuta.
 |
| **Objetivos Específicos** | * Mobilizar as estratégias de escuta e compreensão em língua materna
* Compreender os modelos de compreensão em língua estrangeira
* Identificar, desenvolver e praticas estratégias para escuta em língua francesa
* Promover a autonomia ouvinte para a escuta com foco na compreensão de informações a partir da recepção auditiva
 |
| **Justificativa** | O curso se justifica no contexto de ensino-aprendizagem da língua francesa devido à imersão em situações de escuta nos dias atuais, principalmente em se tratando de estudantes cuja língua francesa é, ao mesmo tempo, objeto de estudo e meio para aquisição de outros conhecimentos, como é o caso dos estudantes do curso de Letras-Francês. Além disso, o curso está inserido no contexto de formação de professores de francês que se interessam em aprofundar seus estudos na área.  |
| **Conteúdo Programático** | 1. Sensibilização às estratégias de compreensão oral em língua materna e língua estrangeira – mobilização de saberes e competências. Abordagem teórica e práticas de leitura de gêneros diversos
2. Os diferentes modelos de escuta – abordagem teórica e práticas para a atividade de escuta
3. Desenvolvimento de estratégias de leitura em língua francesa de textos diversos – construção de sentido, práticas de leitura de gêneros diversos e sistematização linguística
4. Promover a autonomia do ouvinte para a escuta e compreensão de diversos gêneros orais.
 |
| **Metodologia** | A metodologia adotada será exposição dialogada e trabalhos em pequenos grupos e sínteses coletivas. |
| **Avaliação** | A avaliação do curso será feita por meio da participação e da realização de atividades síncronas e assíncronas  |
| **Critérios para aprovação**  | Os participantes devem obter a nota mínima 7,0 para aprovação no curso  |
| **Frequência mínima** | 75% |
| **Oferecimento presencial** | Não se aplica |
| **Número de vagas**  | 25 vagas |
| **Pré-Requisitos** | Apresentar o comprovante de matrícula de um curso de Letras Francês de uma universidade que ateste que o participante cursado 4 semestres ou mais de língua francesaPara professores em atividade, inserir um comprovante de vínculo |
| **Teste de Nível** | Não há  |
| **Bibliografia** | CARRETTE, E. 2001. « Mieux apprendre à comprendre l’oral en langue étrangère ».In CARTON, F**. Le Français dans le Monde**. Recherches et applications. Janvier 2001, pp.128-132). Paris : CLE International.CHAMOT, A. Issues in Language Learning Strategy Research and Teaching .**Electronic Journal of Foreign Language Teaching** 2004, Vol. 1, No. 1, p. 14-26. <Disponível em http://e-flt.nus.edu.sg/v1n12004/chamot.pdf> Última consulta em 10 de janeiro de 2017.CORNAIRE, C. **La compréhension orale**. Paris : CLE International, 1998.LHOTE, E. **Enseigner l’oral en interaction.** Percevoir, Écouter, Comprendre. Hachette, 1995O’MALLEY, J. M. & CHAMOT, A. V. **Learning Strategies in second language acquisition***.*Cambridge: Cambridge University Press, 1990ROST, M. Listening Tasks and Language Acquisition. **JALT Publication – Conference Proceedings**, p. 18-28. 2002. Disponível em <<http://jalt-publications.org/archive/proceedings/2002/018.pdf>.>. Última consulta 14 de novembro de 2016 VANDERGRIFT, L; GOH, C. Teaching and testing listening comprehension. In: LONG, M; DOUGHTY, C. (Eds.), **The Handbook of Language Teaching,** Chichester: Wiley-Blackwell.p. 395-411, 2009. Disponível em: <https://repository.nie.edu.sg/bitstream/10497/19195/1/BC-TAT-2009-395.pdf>. Acesso em: jun.2023. |
| **Bibliografia Complementar** | Não se aplica |
| **Informação Relevante** | O curso será ministrado em francês, na modalidade on-line e o material didático será elaborado pela professora e disponibilizado em língua francesa durante as aulas. |