

CIL - FFLCH - Francês

Recursos online para imersão em língua francesa

Autoria: Cecília Moraes Cruz e Maria Beatriz de Paula Machado

Coordenação: Profa. Dra. Heloisa Brito de Albuquerque Costa

ALLOCINÉ

Endereço de acesso: <https://www.allocine.fr/> (acesso em 07 de maio de 2024)

Recurso: Allociné

Acesso: livre

Descrição: Allociné é um serviço francês voltado à indústria cinematográfica.

Criado para funcionar como uma fonte rápida e prática de informações para cinéfilos, Allociné hoje tornou-se uma das principais referências quando se fala de cinema na França. Apresentando não somente especificações técnicas dos filmes e séries como ano de produção, diretor, atores e trilha sonora, a plataforma também apresenta resenhas, críticas e notícias sobre tudo que está rolando na indústria cinematográfica.

Benefício pedagógico: Ao acessar o Allociné, você pode não somente saber o que está em alta nos cinemas em território francês, mas também ler resenhas, críticas e reportagens - escritas em francês - sobre filmes e séries de todo mundo. Tenho isso em mente, é possível se aprofundar no uso contextualizado da língua francesa. Além disso, o site também possibilita uma prática do francês por meio de quizzes sobre o cinema.

Competências do Quadro Comum Europeu compreendidas pelo site:

- Compreensão Oral (ouvir)
- Compreensão Escrita (ler)



- Expressão Oral (falar)
- Expressão Escrita (escrever)

Recomendação das monitoras:

Meilleurs films de tous les temps selon la presse

Le top des films les mieux notés par la Presse

(<https://www.allocine.fr/film/meilleurs/presse/pays-5001/>)

Recomendamos essa lista de melhores filmes franceses de acordo com notas dadas pela imprensa. Você já assistiu algum? Está de acordo com a classificação? Se animou com alguma sinopse?