

## Programa de Cursos do 2º semestre de 2024

<b>Título do Curso</b>	Prática de Pronúncia do Inglês
<b>Apresentação do Curso</b>	O curso tem como objetivo praticar os sons da língua inglesa para que o aluno melhore sua pronúncia e, conseqüentemente, minimizar ruídos na comunicação oral ao interagir em inglês com diferentes usuários linguísticos.
<b>Docente Responsável</b>	Rodrigo Garcia Rosa
<b>Nº USP</b>	
<b>Ministrante(s)</b>	Angela Cristina de Oliveira Corte
<b>Público- alvo</b>	Alunos da Graduação, Pós-graduação e Funcionários USP. (As vagas remanescentes serão destinadas ao público externo).
<b>Carga horária</b>	20 horas (3ªs e 5ªs feiras, das 17:00 às 18:40).
<b>Modalidade</b>	<b>Aulas presenciais</b>
<b>Período de oferecimento</b>	2º semestre 2024 (de 13/08 a 28/09/2024)
<b>Objetivos</b>	Aprimorar a pronúncia do inglês, de forma que o falante consiga distinguir e pronunciar os diferentes sons consonantais e vocálicos do idioma, evitando, assim, frequentes ruídos na comunicação devido a problemas de pronúncia inadequada.
<b>Justificativa</b>	Uma vez que a língua inglesa é de grande relevância para a internacionalização da universidade e para a participação em eventos acadêmicos, bem como para a vida profissional do aluno USP, é importante que o aluno consiga se expressar de modo claro e coerente. A pronúncia de sons, bem como a entonação, pode interferir na produção oral e compreensão auditiva, ocasionando problemas de comunicação entre os falantes, especialmente quando são de diferentes comunidades linguísticas. Este curso visa preencher uma lacuna no ensino-aprendizagem do inglês por meio de reconhecimento e prática de pronúncia, enfocando aspectos problemáticos para o falante de língua portuguesa.
<b>Conteúdo Programático</b>	O aluno aprenderá a:  73. Identificar e pronunciar os sons da língua inglesa. 74. Identificar os símbolos fonéticos. 75. Praticar os diferentes sons consonantais e vocálicos do inglês por meio de pares mínimos e atividades de reconhecimento e produção de fonemas. 76. Reconhecer e pronunciar palavras terminadas em E ( <i>silent E</i> ). 77. Reconhecer palavras homófonas.

	78. Pronunciar os sufixos do plural e da 3ª pessoa da forma singular do Presente Simples. 79. Pronunciar os sufixos dos verbos regulares no passado e particípio passado. 80. Identificar palavras com sons mudos ( <i>silent letters</i> ).
<b>Metodologia</b>	O curso será oferecido em formato de aulas presenciais às 3 <sup>as</sup> e 5 <sup>as</sup> feiras, das 17:00 às 18:40, por meio de atividades de reconhecimento e produção de sons desenvolvidas individualmente, em pares ou em grupos. O participante deverá também acessar as ferramentas <i>Google Classroom</i> para fazer atividades e tarefas complementares ao curso.
<b>Avaliação</b>	O aluno será avaliado de forma contínua por meio de atividades e tarefas presenciais desenvolvidas ao longo do curso, envolvendo: a. Provas escritas b. Atividades e exercícios de pronúncia do inglês. c. Atividades de compreensão oral. d. Tarefas de casa.
<b>Critérios para aprovação</b>	Participação de, no mínimo, 75% das aulas e média final mínima 7,0.
<b>Frequência mínima</b>	75% das aulas.
<b>Oferecimento</b>	As aulas serão oferecidas às 3 <sup>as</sup> e 5 <sup>as</sup> feiras, das 17:00 às 18:40.
<b>Número de vagas por turma</b>	18
<b>Pré-Requisitos</b>	<b>Pré-Requisitos Linguísticos:</b> O aluno deverá: 1. Ter conhecimento linguístico mínimo de nível B1 de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas - CEFR. 2. Ter e-mail USP ou Gmail para acesso ao <i>Google Classroom</i> .
<b>Teste de Nível</b>	<b>Não haverá teste de nível.</b> <b>Ao se matricular no curso, o aluno entende que as aulas serão ministradas em língua inglesa e que ele deve atender aos requisitos linguísticos e técnicos descritos neste programa.</b>
<b>Critérios para atribuição de vagas</b>	1. Alunos da Graduação, Pós-Graduação e funcionários USP. 2. Comunidade Externa. Neste caso, o aluno deverá estar, no mínimo, matriculado no ensino superior.
<b>Bibliografia</b>	Apostila elaborada pela professora ministrante a partir das necessidades dos alunos e com base na metodologia de ensino de línguas para fins específicos.
	BAKER, A. Ship or Sheep? An Intermediate Pronunciation Course. Cambridge University Press, 1983.

<b>Bibliografia Complementar</b>	<p>BAKER, A. &amp; GOLDSTEIN, S. Pronunciation Pairs: An Introduction to the Sounds of English. Cambridge University Press, 2007.</p> <p>BOWLER, B. &amp; CUNNINGHAM, S. Headway: Upper-Intermediate Pronunciation. Oxford University Press, 1991.</p> <p>ELDREDGE, J. L. Phonics for Teachers: Self-Instructions, Methods, and Activities. New Jersey: Pearson Education, 2004.</p> <p>FITZPATRICK, F. A Teacher's Guide to Practical Pronunciation. UK: Phoenix ELT, 1985.</p> <p><a href="http://www.learnamericanenglishonline.com/Pronunciation/Pronunciation.html">http://www.learnamericanenglishonline.com/Pronunciation/Pronunciation.html</a></p> <p><a href="http://www.fonetiks.org/">http://www.fonetiks.org/</a></p>
<b>Informação Relevante</b>	<b>As aulas serão ministradas em inglês.</b>