***Programa para os cursos 2º Semestre de 2020***

|  |  |
| --- | --- |
| Título do Curso | **INGLÊS PARA ESCRITA ACADÊMICA – TÓPICOS ESPECÍFICOS 2020 2 (CURSO REMOTO) 2218** |
| Apresentação do Curso  |  Este curso, essencialmente prático, contribui para o aprimoramento do inglês para escrita acadêmica do aluno de pós-graduação e o habilita a escrever com mais desenvoltura e segurança. O gênero focado é o de artigo científico. |
| Docente Responsável | Luciana Carvalho Fonseca |
| Nº USP | 3637340 |
| Ministrante(s) | Nivia Marcello, Número USP 1648602  |
| Público- alvo | Alunos de pós-graduação e docentes de todos os campi da USP e alunos de pós-graduação de outras instituições |
| .+++++++++++++++++++++Carga horária | 30h |
| Modalidade | **Aulas síncronas, aulas de 90 minutos** |
| Período de oferecimento |  2º semestre 2020 |
| Objetivos Gerais |  Escrever textos acadêmicos e aprimorar o conhecimento de estruturas gramaticais e de tópicos específicos focado no gênero acadêmico-científico, e  suas seções mais típicas: resumo, introdução, método, resultados e discussão/conclusão.  |
| Objetivos Específicos |  Analisar e reescrever trechos de textos acadêmicos, realizar prática de escrita com estruturas específicas, redigir e revisar textos.  |
| Justificativa | Os alunos de pós-graduação e os pesquisadores da universidade divulgam o conhecimento científico produzido em periódicos internacionais e a competência da escrita em língua inglesa é primordial. O curso “Inglês para escrita acadêmica – tópicos específicos” proporciona subsídios e orientações para a consolidação do inglês na habilidade escrita.  |
| Conteúdo Programático | Tópicos: 1. Conjunções em orações coordenadas e subordinadas
2. Convencionalidade na escrita acadêmica
3. Emprego de numerais
4. Estruturas com o sufixo – ING
5. Extensão da oração
6. Nominalização
7. Revisão de textos
8. Sinais de pontuação
9. Verbosidade e clareza
10. Versão de textos
 |
| Metodologia | Curso remoto com aulas síncronas de uma hora e meia por semana, por meio das ferramentas Google Classroom e Google Meet.     |
| Avaliação | Avaliação continuada por meio de exercícios escritos e trabalhos individuais. |
| Critérios para aprovação  | Realização de ao menos 75% das atividades online, e nota final mínima 7,0. |
| Frequência mínima | 75% |
| Oferecimento | quartas-feiras, encontros síncronos das 9h – 10h30  |
| Número de vagas por turma | 30 (número mínimo de alunos para abertura do curso: 10) |
| Pré-Requisitos | PRÉ-REQUISITOS LINGUÍSTICOS:O aluno deverá ter o nível de competência linguística correspondente ao nível B1 do Quadro Comum Europeu: É capaz de compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhe são familiares (temas abordados no trabalho, na escola e nos momentos de lazer, etc.). É capaz de lidar com a maioria das situações encontradas na região onde se fala a língua-alvo. É capaz de produzir um discurso simples e coerente sobre assuntos que lhe são familiares ou de interesse pessoal. Pode descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor brevemente razões e justificações para uma opinião ou um projeto.PRÉ-REQUISITOS TÉCNICOS:* Acesso à internet suficiente para participar de chamadas de vídeo;
* Computador com câmera e microfone;

E-mail USP ou Gmail para acesso ao Google Classroom e Google Meet. |
| Teste de Nível |  Não haverá teste de nível. Antes do início das matrículas, será feita uma videoconferência entre a professora do curso e os interessados, em inglês, para apresentação do curso e esclarecimento de dúvidas. A participação nessa videoconferência é opcional.Data para videoconferência: 26/08, 10h  |
| Bibliografia Complementar | BAILEY, STEPHEN. Academic Writing: A Handbook for International Students. New York: Routledge, 2017.CANKER, KENNETH. Practical English Grammar for Academic Writers. Waysgoose Press, 2018.SCHULSTER, E.; LEVKOWITZ, H.; OLIVEIRA JR. O. Writing Scientific Papers in English Successfully. São Carlos: Compacta Editora, 2014. WILLIAMS, J.; BIZUP, J. Style; Lessons in Clarity and Grace. New York: Pearson, 2016. |