

**CIL - FFLCH - Francês**

**Recursos online para imersão em língua francesa**

**Autoria:** Marília Mariano Evangelista

**Coordenação:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Heloisa Brito de Albuquerque Costa

### **BASQUIAT, UN TICKET POUR L'AFRIQUE**

**Endereço de acesso:**

<https://www.rfi.fr/fr/podcasts/basquiat-un-ticket-pour-l-afrique/#podcast-about>

(acesso em 17 de setembro de 2024)

**Recurso:** Basquiat, un ticket pour l'Afrique

**Acesso:** livre

**Descrição:** Desenvolvido com o propósito de apresentar a vida e obra do pintor Jean-Michel Basquiat, "*Basquiat, un ticket pour l'Afrique*" é um dos diversos podcast oferecido pela RFI - Rádio França Internacional que apresenta a história, que a partir de cinco episódios de aproximadamente 30 minutos. O podcast apresenta desde a infância até a morte do pintor americano, que teve sua vida e sua obra marcada pela influência de suas visitas à Abidjan, na Costa do Marfim e à Paris, na França.

**Autoria:** Vladímir Cagnolari

**Benefício pedagógico:** Com o podcast "*Basquiat, un ticket pour l'Afrique*" é possível exercitar a compreensão oral da língua francesa por meio da imersão. Além disso, o podcast permite o aprofundamento na cultura e na



**BASQUIAT, UN TICKET  
POUR L'AFRIQUE**

arte de um país francófono, a Costa do Marfim, que influenciou diretamente a arte produzida pelo artista americano.

**Competências do Quadro Comum Europeu compreendidas pelo site:**

Compreensão Oral (ouvir)

Compreensão Escrita (ler)

Expressão Oral (falar)

Expressão Escrita (escrever)

**Recomendação:**



**Jean-Michel Basquiat et l'Afrique**

1,2 mil visualizações • há 5 anos



O vídeo da TV5MONDE: “*Jean-Michel Basquiat et l’Afrique*”, disponível na plataforma do youtube, é uma maneira interessante de ter um panorama visual das obras de Basquiat, que são comentadas no podcast da RFI. Além disso, o vídeo também é uma maneira de encontrar a perspectiva de outras pessoas sobre a influência africana nas obras do artista americano.

**Acesso:** livre

**Endereço de acesso:**

[https://www.youtube.com/watch?v=y1\\_4go0wJpo&t=2s](https://www.youtube.com/watch?v=y1_4go0wJpo&t=2s) (acesso em 17 de setembro de 2024)