

CIL - FFLCH - Francês

Recursos online para imersão em língua francesa

Autoria: Cecília Moraes Cruz e Maria Beatriz de Paula Machado

Coordenação: Profa. Dra. Heloisa Brito de Albuquerque Costa

HENRI - CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE

Endereço de acesso: <https://www.cinematheque.fr/henri/> (acesso em 02 de julho de 2024)

Recurso: Cinémathèque Henri

Acesso: livre

Descrição: Criada pela Cinémathèque Française, Henri é uma plataforma que disponibiliza gratuitamente filmes raros de suas próprias coleções ou das de seus parceiros (cineastas, festivais, arquivos, detentores de direitos, etc).



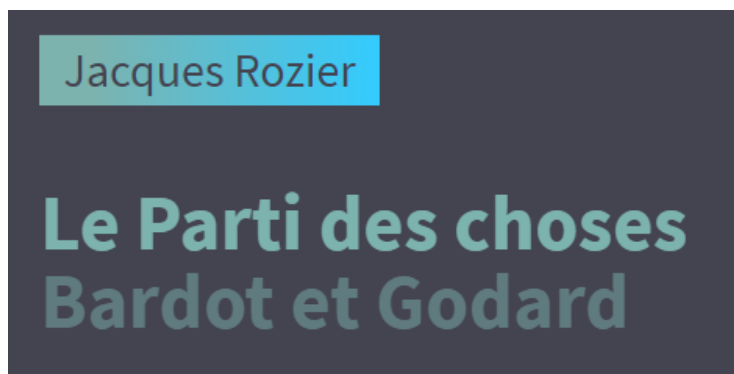
Benefício pedagógico: Além de possibilitar o acesso a filmes raros e históricos das suas coleções - oportunidade valiosa para amantes do Cinema, Henri também serve como uma plataforma muito enriquecedora para os estudantes da língua francesa que desejam desenvolver, sobretudo, sua competência oral. Em todos os filmes, a Cinémathèque apresenta uma pequena introdução e contextualização daquela produção audiovisual, também colaborando para o exercício da compreensão escrita.

Competências do Quadro Comum Europeu compreendidas pelo site:

- Compreensão Oral (ouvir)
- Compreensão Escrita (ler)

- Expressão Oral (falar)
- Expressão Escrita (escrever)

Recomendação das monitoras:



Recomendamos um curta-metragem muito bacana feito por Jacques Rozier - cineasta e roteirista francês - no contexto da gravação do filme Mépris, de Jean-Luc Godard. Com esse curta-metragem, é possível ver um pouco mais de como funcionavam as gravações naquele momento. O filme, com apenas 10 minutos, revela as movimentações presentes nas filmagens, desde técnicos e atores até diretor.